



Da sin: Maira, Scapin, Dalla Ragione

Donne e salute «Atena in circolo», gli incontri

Quinto compleanno per la Fondazione Atena Donna, presidente Carla Maira, impegnata nel campo della salute femminile. Martedì al Tennis Club Nomentano di Clara e Claudio Pilot si è svolto uno degli incontri del ciclo «Atena in circolo» organizzati per avvicinare i grandi medici al pubblico di quartiere. Tema, i disturbi del comportamento alimentare, ospite Laura Dalla Ragione, docente del Campus Bio-Medico, autrice del libro «Le mani in pa-

sta». Ha raccontato l'esperienza di atleta e allenatrice delle Fiamme Gialle, Ylenia Scapin, due volte medaglia olimpica di judo. La Fondazione Atena Donna è stata creata dal neurochirurgo Giulio Maira. Uno dei suoi risultati è stata l'assegnazione della Giornata nazionale per la salute della donna del 22 aprile. I prossimi incontri nei circoli si terranno al Due Ponti sul cuore e al Torrino sulla cefalea. (m.d.b.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Happening al Maxxi

Bonito Oliva, Cabello e Cucchi per il «ciclone» Vascellari

Palazzo Pulieri Ginetti



Lo chef stellato Heinz Beck Da sinistra Chaillou e Brienza

Il «ciclone» Nico Vascellari scuote il Maxxi, tra rituali e duelli, catarsi e glamour. L'installazione «Revenge» (Biennale di Venezia del 2007), torna al pubblico con una nuova traccia sonora, ma l'opening in sala Gian Ferrari è solo il primo atto di un lungo (e impegnativo) happening culminato con la performance corale (90 minuti, sponsor la maison Fendi) negli spazi del museo più inediti, tra il giardino sul retro e il parcheggio sotterraneo. Stuntmen, suoni, danze, richiami per volatili. Tutto ha inizio con un aperitivo nel foyer, dove si materializza un caravanserraglio cosmopolita e chic, dal country rock della designer di gioielli Delfina Delettrez Fendi al french touch della modella Lou Dillon: figlia dell'icona Jane Birkin, e citazione in via Guido Reni di Charlotte Rampling nel «Portiere di Notte» di Liliana Cavani. Chi c'era: i vertici Maxxi con il presidente Giovanna Melandri, Hou Hanru e Bartolomeo Pietromarchi, il nuovo Ceo di Fendi



Victoria Cabello (a sinistra nella foto) con l'amica Caroline Corbetta



Lou Doillon (a sinistra) e Delfina Delettrez Fendi durante la serata

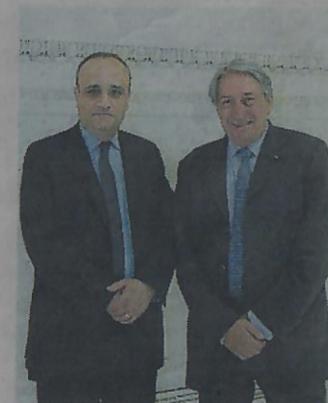
L'arte dell'accoglienza, street party per l'hotel

Cin cin all'ingresso, nella mappa romana dell'accoglienza, di una nuova dimora in pieno centro storico, a due passi dalla casa-studio di Antonio Canova, ora atelier-loft di Luigi Ontani. L'altra sera inaugurazione con brindisi grifato per l'Elizabeth Unique, hotel che deve il suo nome alla signora Elisabetta, madre e nonna dei fondatori, la famiglia Curatella. Si punta a creare «una community di viaggiatori illuminati», ricordava l'altra sera il direttore Giuseppe Falconieri agli ospiti dello «Street Party», tra cui la conduttrice tv Francesca

«L'altro sguardo»

Dal Teatro Argentina al PalaExpo, il debutto da ministro di Bonisoli

Alberto Bonisoli (a sinistra nella foto), neo ministro dei Beni Culturali, e Innocenzo Cipolletta



Subito attivissimo il neo ministro dei Beni Culturali Alberto Bonisoli. Dopo la prima apparizione sul palco dell'Argentina, per la presentazione della nuova Stagione del Teatro di Roma, a distanza di poche ore (era giovedì 7) ha partecipato al vernissage della mostra fotografica «L'altro sguardo». Nelle sale del Palazzo delle Esposizioni si è lasciato guidare tra gli scatti, realizzati da un gruppo unico di 70 autrici tra il 1965 e il 2018, dal commissario di Palaexpo Innocenzo Cipolletta, con la curatrice Raffaella Perna e Donata Pizzi, la collezionista che ha messo a disposizione il suo archivio. Hanno affollato la preview molte delle artiste coinvolte, da Gea Casolaro a Agnese Purgatorio, il pittore Pablo Echaurren (con una camicia «autocitazione» in tessuto-fumetto) Pierluigi Battista Luigi Zanda gli

